※本表僅係大學學系招生選才時，於申請入學第二階段甄試過程之學習準備建議方向，並非指學生必須具備所有項次之學習歷程。

例如：A 學系於「多元表現」看重學生之「擔任幹部經驗」及「特殊優良表現證明」，若學生未能提具特殊優良表現相關證明(A 學系審查重點項次之一)，但另提供「服務學習經驗」，學系仍會以學生所提供之多元表現情形，據以綜合評量。

義守大學-視覺藝術與設計學系

項目	內容		
學習準備建議方向	修課紀錄	<p>1.本系屬建築設計學群及藝術學群，參考部定必修、加深加廣選修、校訂必修、多元選修及綜合型高中之課程²等修課紀錄進行綜合評量。</p> <p>2.本系參考部定必修與加深加廣選修之重點領域： (1)語文領域 (2)社會領域 (3)藝術領域，或藝術才能班及藝術才能資優班之藝術才能專長領域</p> <p>3.學業總成績</p>	<p>選才理念： 本系著重於培養兼具創意思維與設計實作能力的未來設計人才。 選才特色包括：1. 我們尋找具有開放視野、勇於嘗試新興科技技術，並能夠結合藝術表現形式與數位媒體創作的學生。2. 透過結合人工智慧 (AI) 技術與創新設計課程，我們希望培養對 AI 生成藝術、數位互動設計以及跨領域合作有強烈興趣的人才。3. 重視學生倫理思辨能力，期望未來設計師能兼顧環境永續和社會責任。 具備多元思維和技術創新的學生，將能在數位時代的藝術與設計領域中脫穎而出。 學習準備建議方向說明： 建議可從下列方向著手：首先，理解學習基本的視覺藝術設計技巧，增強美術設計基礎能力。其次，了解數位工具應用，培養基礎數位設計的基本技能。同時，可對人工智慧 (AI) 有初步認識，特別是生成藝術和互動設計的應用。此外，可多參與藝術相關活動或競賽，提升創意思維，並培養跨領域合作的興趣與能力。為未來學習奠定良好基礎。</p>
	課程學習成果	<p>學生可就下列內容或其他課程學習成果選擇提供，至多 3 件，本系據以綜合評量。 1.書面報告 2.實作作品 3.社會領域探究與實作成果，或特殊類型班級之相關課程學習成果</p>	
	多元表現	<p>學生可就下列內容或其他有利審查資料選擇提供，至多 10 件，並以校內活動為主，且另撰寫『多元表現綜整心得』，本系據以綜合評量。 1.高中自主學習計畫與成果 2.社團活動經驗 3.非修課紀錄之成果作品 4.特殊優良表現證明</p>	
學習歷程自述	<p>1.高中學習歷程反思 2.就讀動機</p>		
其他	無		

備註 1：大學學系歸屬學群係協助高中輔導及學習準備，未來可能隨著學系課程規劃及更名等情形而改變，惟不影響學系公告學習準備建議方向。

備註 2：綜合型高中之課程為部定必修、校訂必修及校訂選修(一般科目、專精科目)。

備註 3：特殊類型班級係指依據特殊教育法、國民體育法、藝術教育法及相關法規，特殊教育學生與體育班、藝術才能班及科學班等特殊類型班級。

備註 4：學生可在課程學習成果或多元表現項目中，呈現探索學習的歷程，讓大學學系看見學生的文化特質、能力與熱忱；如原住民學生可呈現原住民族文化與語言表現成果，以及對原住民族於當代社會所面臨各項議題的觀察與反思能力等。