

大眾傳播學系

◎溫馨小提醒：

1. **內容優於美編**：請**誠實展現**你/妳的經歷與想法，**排版乾淨清楚**即可，不必過度追求華麗的美編設計。
 2. **重質不重量**：資料審查重點**不是以量取勝**，不必全部項目都具備。請挑選你/妳最有自信、最有感觸的**亮點**深入發揮，展現**真實**的學習歷程。
- 本系著重的能力特質：**文字創作或藝術創作、寫作表達、合作性或活動性**。準備指引/審查重點可參考下方說明。

學系選才理念	<ol style="list-style-type: none"> 1. 本系旨在培育兼具人文素養與 AI 應用能力的數位傳播人才，能結合社群、舞台、短影音、傳播科技與網站內容創作，打造兼具深度與創新的多元媒體作品。 2. 本系期望招收學生之特質： <ol style="list-style-type: none"> (1) 人格特質：溝通協調、團隊合作、樂於接觸人群之特質。 (2) 學習興趣：關注時事議題、流行文化、公關行銷、媒體管理與研究等領域為主。 (3) 學習內容：對影音媒體製作、傳播內容設計、公關活動策辦、社會或文化議題等有興趣者。
---------------	---

學生上傳資料項目		準備指引/審查重點
修課紀錄(A)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 重點課程領域： <ul style="list-style-type: none"> ● 語文領域 ● 社會領域 ● 藝術領域，或藝術才能班及藝術才能資優班之藝術才能專長領域 2. 學業總成績 	<ul style="list-style-type: none"> ● 本系屬大眾傳播學群。 ● 著重語文、社會、藝術領域等相關課程。
課程學習成果	(B)書面報告 (C)實作作品	<ul style="list-style-type: none"> ● 以語文或社會科學書面報告為主，也可提供影音或文創相關作品(如影音作品、圖文設計、海報設計、班級 T-shirt、校內相關宣傳、視覺設計等)，能呈現出內容組織、條理層次、邏輯等。
多元表現	(F)高中自主學習計畫與成果 (G)社團活動經驗 (H)擔任幹部經驗 (J)競賽表現 (N)多元表現綜整心得	<ul style="list-style-type: none"> ● 多元表現綜整心得能呈現參與校內之活動，且能具體陳述、相關表現事蹟。 ● 請詳述自主學習計畫的主題、動機、學習過程、成果及心得反思。

學生上傳資料項目		準備指引/審查重點
學習歷程自述	(O)高中學習歷程反思 (P)就讀動機	<ul style="list-style-type: none"> ● 高中學習歷程反思能清楚描述自我、呈現合作性的特質，以及提出其他有利審查資料。 ● 就讀動機論述能連結高中所學知識與本學系學習內涵，若有實際經歷(驗)則可以舉證說明。讀書計畫以本學系學習內涵及領域發展趨勢，寫出進入本系就讀之讀書規劃及核心能力與自我的發展。
其他	無	