

## 廚藝暨美食學學系

### ◎溫馨小提醒：

- 內容優於美編**：請誠實展現你/妳的經歷與想法，排版乾淨清楚即可，不必過度追求華麗的美編設計。
- 重質不重量**：資料審查重點不是以量取勝，不必全部項目都具備。請挑選你/妳最有自信、最有感觸的亮點深入發揮，展現真實的學習歷程。

➤ 本系著重的能力特質：**團隊合作、溝通協調、問題解決**。準備指引/審查重點可參考下方說明。

學系選才理念	<ol style="list-style-type: none"><li>本系以培育具國際觀之專業廚藝人才為目標。課程重視廚藝專業知識技術培養，以及科學、文化與美學學之培育。</li><li>本系招收學生之特質：對中西廚藝、烘焙廚藝有濃厚興趣，個性積極樂觀及願意自我挑戰，擁有服務熱忱及具抗壓性者。</li><li>選才重視之能力為：團隊合作能力、溝通協調能力、問題解決能力，並重視多元學習及具備國際視野。</li></ol>
--------	--

學生上傳資料項目	準備指引/審查重點	
修課紀錄(A)	<ol style="list-style-type: none"><li>重點課程領域：<ul style="list-style-type: none"><li>語文領域</li><li>社會領域</li><li>藝術領域，或藝術才能班及藝術才能資優班之藝術才能專長領域</li><li>綜合活動領域</li></ul></li><li>學業總成績</li></ol>	<ul style="list-style-type: none"><li>本系屬管理學群及遊憩運動學群。</li><li>著重語文、社會、藝術或綜合活動領域等相關課程選修。</li><li>選修與本系課程有關之實務性課程。</li><li>餐飲廚藝或曾修習廚藝相關美學課程。</li></ul>
課程學習成果	(B)書面報告 (C)實作作品	<ul style="list-style-type: none"><li>能展現出對廚藝美學與美學知識、技能強烈的學習興趣。</li><li>與本系課程有關之實務性作品為佳。</li></ul>
多元表現	(F)高中自主學習計畫與成果 (I)服務學習經驗 (K)非修課紀錄之成果作品 (M)特殊優良表現證明 (N)多元表現綜整心得	<ul style="list-style-type: none"><li>服務學習經驗：學習並貢獻社會的經歷，為社區或公益組織帶來實質的幫助，例如：志願服務、社會調查、環境保護活動等。</li><li>非修課紀錄之成果作品：課外活動、社會實踐等成果。</li><li>特殊優良表現證明：證明文件可以來自於老師、機構負責人等，在特定活動中有所表現，包括在學業、志願服務或其他特別表現上的證書、獎狀或推薦信。</li></ul>
學習歷程自述	(O)高中學習歷程反思 (P)就讀動機	<p>學習歷程自述內容應充分展現個人特質與優點，以以下兩方面撰寫：</p> <ul style="list-style-type: none"><li>高中學習歷程反思(學生自述)：(1)以邏輯清晰、反映真實自我為寫作之核心。(2)以具體經</li></ul>

學生上傳資料項目	準備指引/審查重點
	<p>驗簡介自我特質，由著重於耐心與毅力的特質展現，以及展現學習態度與所具備之創作相關知能。(3)申請人對於本系之認知與興趣。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 就讀動機(含讀書計畫)：(1)以興趣、能力、計畫可行為重點。(2)以本系教學目標為前提，具體說明自我學習與規劃。(3)以過去所學作為規劃的基礎，展現申請人自我期許、學習規劃、學習管理與實踐可能性。</li> </ul>
其他	無